



ΕΘΝΙΚΟ
ΙΣΤΟΡΙΚΟ
ΜΟΥΣΕΙΟ



ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ
«ΕΠΑΝΑCΥCΤΑCΗ '21: η πλωτή έκθεση»
στα νησιά του Αργοσαρωνικού
27 - 30 Ιουλίου

Την τελευταία εβδομάδα του Ιουλίου, η πλωτή έκθεση με κειμήλια του Εθνικού Ιστορικού Μουσείου από τον ναυτικό Αγώνα κατά την Επανάσταση του 1821 κατέπλευσε στα νησιά του Αργοσαρωνικού, Σπέτσες, Ύδρα, Πόρο και Αίγινα. Η «ΕΠΑΝΑCΥCΤΑCΗ '21: η πλωτή έκθεση» εντάσσεται στο πλαίσιο επετειακών δράσεων για τα 200 χρόνια από την Επανάσταση του 1821 και συνδιοργανώνεται από την Ιστορική και Εθνολογική Εταιρεία της Ελλάδος, το Κοινοφελές Ίδρυμα «Μαρία Τσάκος» και την Τράπεζα Πειραιώς.

Η έκθεση φιλοξενείται στο εκπαιδευτικό ιστοφόρο «Μάνια» του Ναυτικού Λυκείου «Τσάκος Ελληνικά Εκπαιδευτήρια Ναυτικών Σπουδών» (TEENS). Κειμήλια όπως ο Σταυρός του Μιαούλη, επαναστατικές σημαίες, ναυτικά όργανα και όπλα, ημερολόγια και σηματολόγια πλοίων του Αγώνα, ταξιδεύουν στο Αιγαίο από τις 26 Ιουνίου, καταλήγοντας στον Πειραιά στις 31 Ιουλίου 2022.

Στις 24 Ιουλίου, η έκθεση κατέπλευσε στις Σπέτσες, όπου παρέμεινε έως και τις 26 Ιουλίου. Στις 25 Ιουλίου πραγματοποιήθηκε εκδήλωση την οποία τίμησαν με την παρουσία τους εκπρόσωποι των εκκλησιαστικών,

στρατιωτικών, λιμενικών, αυτοδιοικητικών και λοιπών φορέων, καθώς και αρκετοί πολίτες.

Χαιρετισμούς απηύθυναν: ο Δήμαρχος κ. Παναγιώτης Κ. Λυράκης, ο Πρόεδρος του Κοινωνικού Ιδρύματος «Μαρία Τσάκος» κ. Ευθύμιος Μητρόπουλος, η Αναπληρώτρια Διευθύντρια του ΕΙΜ κ. Δήμητρα Κουκίου και ο κ. Δημήτριος Αυγέρης, Regional Director, 4η ΠΔ Αττικής & Νήσων της Τράπεζας Πειραιώς.

Ακολούθησε ομιλία του Πλωτάρχη κ. Παναγιώτη Γέροντα, Ιστορικού της Υπηρεσίας Ιστορίας Ναυτικού, ο οποίος ανέπτυξε τη συμβολή του ναυτικού στην Ελληνική Επανάσταση.

Στις 27 Ιουλίου, το ιστιοφόρο «Μάνια» κατέπλευσε στην Ύδρα όπου παρέμεινε δύο ημέρες. Στις 28 Ιουλίου πραγματοποιήθηκε εκδήλωση στην αίθουσα της Μητρόπολης την οποία τίμησαν με την παρουσία τους, ο Σεβασμιότατος Μητροπολίτης κ. Εφραίμ, ο καπτά Παναγιώτης Τσάκος και εκπρόσωποι των εκκλησιαστικών, στρατιωτικών, λιμενικών, αυτοδιοικητικών και λοιπών φορέων, καθώς και αρκετοί πολίτες.

Χαιρετισμούς απηύθυναν: ο Δήμαρχος κ. Γεώργιος Κουκουδάκης, η Διευθύντρια του ΕΙΜ κ. Μαρία Παπαναστασίου, ο Αντιναύαρχος κ. Στέλιος Κωστάλας, εκπρόσωπος του Ιδρύματος «Μαρία Τσάκος», και ο Δημήτριος Αυγέρης, Regional Director, 4η ΠΔ Αττικής & Νήσων της Τράπεζας Πειραιώς.

Ακολούθησε ομιλία του Πλωτάρχη κ. Παναγιώτη Γέροντα, Ιστορικού της Υπηρεσίας Ιστορίας Ναυτικού ο οποίος ανέπτυξε τη συμβολή του ναυτικού στην Ελληνική Επανάσταση.

Στις 29 Ιουλίου, η πλωτή έκθεση κατέπλευσε στον Πόρο, όπου την ίδια μέρα πραγματοποιήθηκε εκδήλωση, μπροστά ακριβώς από το ιστιοφόρο «Μάνια». Χαιρετισμούς απηύθυναν ο Δήμαρχος, κ. Γιάννης Δημητριάδης, η Αναπληρώτρια Διευθύντρια κ. Δήμητρα Κουκίου, ο Αντιναύαρχος κ. Στέλιος Κωστάλας, εκπρόσωπος του Ιδρύματος «Μαρία Τσάκος» και ο κ. Σωτήριος Παρτσαλάς, Hub Manager του Καταστήματος Ακτής Μιαούλης της Τράπεζας Πειραιώς στον Πειραιά.

Ακολούθησε ομιλία του Πλωτάρχη κ. Αθανάσιου Παπαδημητρόπουλου, Ιστορικού της Υπηρεσίας Ιστορίας Ναυτικού ο οποίος ανέπτυξε τη συμβολή του ναυτικού στην Ελληνική Επανάσταση.

Στις 30 Ιουλίου, το «Μάνια» κατέπλευσε στην Αίγινα, τελευταίο προορισμό της πλωτής έκθεσης. Την ίδια μέρα πραγματοποιήθηκε εκδήλωση στον προαύλιο χώρο του Λαογραφικού Μουσείου, την οποία τίμησαν με την παρουσία τους ο κ. Νικόλαος Π. Τσάκος, εκπρόσωποι των εκκλησιαστικών, στρατιωτικών, λιμενικών, αυτοδιοικητικών και λοιπών φορέων, αρκετοί πολίτες καθώς και εργαζόμενοι στον Όμιλο Εταιρειών Τσάκου.

Χαιρετισμούς απηύθυναν ο Δήμαρχος, κ. Γιάννης Ζορμπάς, η Αναπληρώτρια Διευθύντρια κ. Δήμητρα Κουκίου, ο Αντιναύαρχος κ. Στέλιος Κωστάλας, εκπρόσωπος του Ιδρύματος «Μαρία Τσάκος» και ο κ. Σωτήριος Παρτσαλάς, Hub Manager του Καταστήματος Ακτής Μιαούλης της Τράπεζας Πειραιώς στον Πειραιά.

Ακολούθησε ομιλία του Πλωτάρχη κ. Αθανάσιου Παπαδημητρόπουλου, Ιστορικού της Υπηρεσίας Ιστορίας Ναυτικού ο οποίος ανέπτυξε τη συμβολή του ναυτικού στην Ελληνική Επανάσταση.

Την έκθεση στα νησιά του Αργοσαρωνικού επισκέφθηκαν περί τα 500 άτομα, τα οποία ξεναγήθηκαν από τους επιμελητές του Εθνικού Ιστορικού Μουσείου που συνοδεύουν την έκθεση.